



Република Србија
КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ
Број: 401-00-000230/2019-01/3
11. фебруар 2020. године
Кнеза Милоша 20
Београд

На основу члана 9. став 1. тач. 1) и 3), члана 11. став 2 и члана 13. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС“, број 18/16 и 95/18), у поступку претходне контроле, покренути пријавом државне помоћи Филмског центра Србије, Установа културе од националног значаја, са седиштем у Београду, ул. Коче Поповића 9/III, Комисија за контролу државне помоћи на 10. седници, одржаној 11. марта 2020. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I ДОЗВОЉАВА СЕ државна помоћ која се додељује на основу Плана и Програма Филмског центра Србије за 2020. годину, и то за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2020. годину у категорији: суфинансирање производње домаћих дугометражних дебитантских играних филмова, суфинансирање производње студентских завршних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних играних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних филмова са националном темом, суфинансирање жанровски одређених домаћих дугометражних играних филмова са комерцијалним потенцијалом (комерционални репертоарски филм), суфинансирање производње домаћих краткометражних анимираних филмова, суфинансирање производње домаћих експерименталних филмова и видео арта, суфинансирање производње домаћих краткометражних играних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних документарних филмова, суфинансирање производње домаћих краткометражних документарних филмова, суфинансирање производње мањинских копродукција, преддигитализација и дигитализација биоскопа, суфинансирање развоја пројеката домаћих дугометражних играних и документарних филмова, суфинансирање развоја пројеката домаћих дугометражних анимираних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних играних филмова за децу и омладину и за развој пројекта – Споразум Републике Србије и Републике Француске о кинематографској копродукцији.

II Средства предвиђена програмским активностима дефинисаним Планом и Програмом Филмског центра Србије за 2020. годину и то: MEDIA ДЕСК СРБИЈЕ, издаваштво, међународна сарадње и промоције, текући трошкови (редовна делатност), инвестиције и опрема, се не односе на државну помоћ у смислу члана 2. став 1. тачка 1) Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09).

III Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

Образложење

Комисија за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) је, дана 31. децембра 2019. године, примила пријаву државне помоћи коју је доставио Филмски центар Србије (у даљем тексту: Подносилац захтева или ФЦС), Дописом Број: 01-3372 од дана 30. децембра 2019. године, а у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10). Уз предметни захтев је достављен План и програм ФЦС за 2020. годину, Појашњење ставки у буџету ФЦС у 2020. години, као и Нацрти конкурса за: суфинансирање производње домаћих дугометражних дебитантских играних филмова, суфинансирање производње студентских завршних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних играних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних филмова са националном темом, суфинансирање жанровски одређених домаћих дугометражних играних филмова са комерцијалним потенцијалом (комерцијални репертоарски филм), суфинансирање производње домаћих краткометражних анимираних филмова, суфинансирање производње домаћих експерименталних филмова и видео арта, суфинансирање производње домаћих краткометражних играних филмова, суфинансирање производње домаћих дугометражних документарних филмова, суфинансирање производње домаћих краткометражних документарних филмова, суфинансирање производње мањинских копродукција, преддигитализација и дигитализација биоскопа, суфинансирање развоја пројеката домаћих дугометражних играних и документарних филмова, суфинансирање развоја пројеката домаћих дугометражних анимираних филмова, стимулација учешћа домаћих филмова на страним фестивалима, стимулација биоскопског приказивања домаћих филмова, стимулација гледаности, стимулација дистрибуције, стимулацију самостално снимљеног домаћег дугометражног играног филма, финансирање унапређења и развоја филмског сценарија, суфинансирање производње мањинских копродукција, суфинансирање производње домаћих дугометражних играних филмова за децу и омладину и за развој пројекта – Споразум Републике Србије и Републике Француске о кинематографској копродукцији. Дана 14. фебруара 2020. године ФЦС је електронским путем упутио образложење које се односи на активности предвиђене конкурсима у области: стимулације самостално снимљеног домаћег дугометражног играног филма и за развој пројекта – Споразум Републике Србије и Републике Француске о кинематографској копродукцији.

Предмет Пријаве

Предмет Пријаве и процене су начин и критеријуми финансирања и суфинансирања пројеката производње домаћих филмова или пројеката за друге области кинематографије, у складу са Законом о кинематографији („Службени гласник РС“, бр. 99/11, 2/12 - испр. и 46/14 - одлука УС), Уредбом о критеријумима, мерилима, и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, бр. 105/16 и 112/17) и Планом и Програмом Филмског центра Србије за 2020. годину, (у даљем тексту: План и Програм).